

**«УТВЕРЖДАЮ»**

**Министр образования и науки  
Республики Татарстан**

*И.Г. Хадиуллин* **И.Г. Хадиуллин**

**«19» мая 2025 года**



**Демонстрационный вариант  
контрольных измерительных материалов для проведения государственной  
итоговой аттестации по образовательным программам основного общего  
образования 2026 года по родному (удмуртскому) языку**

подготовлен государственным бюджетным учреждением  
«РЕСПУБЛИКАНСКИЙ ЦЕНТР МОНИТОРИНГА КАЧЕСТВА ОБРАЗОВАНИЯ»

утвержден МИНИСТЕРСТВОМ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

## **Пояснения к демонстрационному варианту экзаменационной работы**

При ознакомлении с демонстрационным вариантом 2026 года следует иметь в виду, что включенные в демонстрационный вариант задания, не отражают всех элементов содержания, которые будут проверяться с помощью вариантов КИМ в 2026 году.

Демонстрационный вариант предназначен для того, чтобы дать возможность любому участнику экзамена и широкой общественности составить представление о структуре будущей экзаменационной работы, количестве и форме заданий, а также об их уровне сложности. Приведенные критерии оценивания выполнения заданий с развернутым ответом, включенные в этот вариант, позволят составить представление о требованиях к полноте и правильности записи развернутого ответа.

Эти сведения дают выпускникам возможность выработать стратегию подготовки к сдаче экзамена по родному (удмуртскому) языку.

### **Дополнительные материалы**

Участникам экзамена разрешается пользоваться орфографическими словарями.

К проведению экзамена помимо организатора в аудитории привлекается учитель-носитель языка, читающий текст изложения 2 раза с перерывом 5 минут и записывающий творческое задание на доску. После выполнения своих функций носитель языка из аудитории выходит.

## МОДЕЛЬ ПРОВЕДЕНИЯ ИЗЛОЖЕНИЯ С ТВОРЧЕСКИМ ЗАДАНИЕМ

№	Работа организатора	Действия экзаменуемых
1	Раздать экзаменуемым индивидуальные комплекты с бланками	Удостовериться в комплектности бланков выданного комплекта
2	Заполнить вместе с экзаменуемыми регистрационные поля бланков ответов №1 и №2	Заполнить вместе с организаторами регистрационные поля бланков ответов №1 и №2
3	Предупредить о начале выполнения работы. Написать на доске время начала и окончания контрольной работы. Продолжительность работы – 3 часа 55 минут	
4	Учитель-носитель языка читает текст изложения в первый раз	Прослушивают исходный текст. Во время чтения текста экзаменуемые делают записи в черновике
5	Дать время на осмысление текста (5 минут)	Работают с черновиками
6	Учитель-носитель языка читает текст изложения во второй раз	Прослушивают исходный текст, делая записи в черновике
7	Сообщить о начале написания изложения и о возможности пользоваться словарем	Пишут сжатое изложение
8	Пока экзаменуемые пишут изложение, учитель-носитель языка переписывает на доску творческое задание и имена собственные из текста. После этого уходит из аудитории проведения экзамена	

***Прслушайте текст дважды и выполните задание на БЛАНКЕ ОТВЕТОВ №2.  
Сначала напишите номер задания, а затем – текст сжатого изложения.***

## **Творческой ужен сочинение**

### **Витьтон вамыш**

Уно сюрс иськемъёс пöлысь Яковлев уз вунэты витьтон вамышсэ. Та учырен со пумиськиз Калининской областъын.

Курадъе пехота. Азын но, берын но сыло кузбыли муçъёс выллем жужытэсь съод вырйыльёс, соос вискын кытын но отын тöдбы бусэн шобырskem тыос, кыстйсько вазь усем лымыен шобыртэм нёжалъёс. Отын, лымы улын, машинаез но адымиез кышкыт нюр возьма. Со нюр толалтэ но умой-умой уг кынмы. Кизер инты тонэ быдэсак кыскоз, нбылоз. Самой сыçе нёжал азе дугдйз кыкетй рота. Выжыкылын кадь луиз: азылань мынод — бырод, палэнэ кожд — уд берытскы. Палэнынгес адзйське мина пуштэм бервыл. Эшшо улийнгес, нёжаллэн сопал бамалаз, векчи пужымъёс съöрын, сылэ сутскем танк. Съöдэктэм лымы вылын кылле адыми. Киоссэ со палэнэ сэрпаллям, нош пыдъёсыз уг адзйсько, лымые согиськиллям. Изыез öвöл, нап-çуж йырсиез вирен гордмаськем кадь адзйське. Öжыт улыса валазы, солдат улэп шуыса. Адзйзы ки выретэмзэ, кылйзы жуштэмзэ. Юрттоно, öжыт возьмад на ке, бер луоз.

– Мон мыно со доры, юртто, – эшъёсызлэсь возьдаськыса кадь вазиз егит солдат.

– Тон? — паймиз лейтенант. Солдатлы уго дас укмыс арес гинэ тырмиз, мугорын со удалтымтэ, лапег но начар кылем.

– Умой валаськод-а тон кытчы куриськемдэ, Яковлев? Нёжал вылийын – снайпер, нюр вылын, лымы улын – минаос. Валаськод-а сое?

– Валасько, лейтенант эш. Мон пичи, мудйсьшыр сямен, лымы ултй мыно, чурытгес сюрес утчало. Мынам сюрестйм собере рота но потоз.

Малпаськыса кема лёгаськиз лейтенант. Яковлев шонер малпам: витьтон вамышез лымы ултй ортчоно. Озы кутскиз Яковлевлэн та вунонтэм сюресэз.

Уллане со жог васькиз. Векчи куакъёс пöлы усем лымы мур но небыт, сое гудыны капчи. Снайпер сярсы но öз вунэты, минаос сярсы но. Ки улаз нырысетйез мина жимем бере, быдэс мугорыз юзыр-кезъыр луиз. Малпаз, лэся: тани-тани пуштоз. Собере öжытак буйгатскиз но кышкыт арбериез палэнэ лымые донгиз. Но самой умойтэмез азыпалан вылэм на – кынмымтэ ву но нюр. Вань дйськутэз соку ик котмиз, дэриен наштаськиз. Кезыт ву, шоканзэ кекатыса, гадзэ, быдэс мугорзэ шымыртйз. Но чидано, öжытак янгыш вырзид ке, тушмон пулемёт тачыртыны öдъялоз. Со вакыт ик немец снайпер маке но шöдйз, лэся. Йыр йылтй ик, лымыез пурзйтыса, пуляос лобзйзы. Собере нош ик шып луиз.

Кызыы ортчиз берпум метръёссэ, солдат умой-умой өз вала ни. Ӧз вала ни кынмемзэ но – солэн вань мугорыз пумиз. Танк доры вуиз но пыдесьяськиз. Собере, берпум кужымзэ люкаса, сӧсыртэм танкистэз пужым улэ нуиз. Со вӧзы ик ачиз но усиз. Пограмеzlэсь азьло адӟиз на: солэн пыты куяз оген-оген кыстйсько ротаысь солдатъёс.

(Н. Байтерьяковъя, 371 кыл)

***Доска былэ гожтоно:***

Яковлев, Калининской область;  
Кузьили муӳъёс – муравейники;  
вырйылъёс – холмы, бугорки;  
тыос – озёра;  
нежалъёс – ложбины, низины;  
нюр – болото;  
мудйсьшыр – крот.

***Уж (доска былэ гожтоно).***

**1.** Текстэз кылзэ но, валтйсь пуштроссэ усътыса, вакчиятэм (сжатой) изложение гожтэ.

Дэмласьком, вакчиятэм изложениды быдӟалаезъя 70 кыллэсь (лыдэ басьтйсько ваньмыз кылъёс, юрттйсь кылъёс но) ӧжыт медаз луы шуыса. Изложенияды 50 кыллэсь ӧжыт луиз ке, сыӳе уж быдэстымтэен лыдьяськоз но 0 баллэн дуньяськоз.

**2.** Лыдӟыса но улонэз чакласа люкам тодон-валанъёсты былэ иньяськыса, «**Мон тодйсько но даньяськисько**» темая сочинение-рассуждение гожтэ.

Дэмласьком, сочинениды быдӟалаезъя 200 кыллэсь (лыдэ басьтйсько ваньмыз кылъёс, служебной кылъёс но) ӧжыт медаз луы шуыса. Сочинениды 150 кыллэсь ӧжыт луиз ке, сыӳе уж быдэстымтэен лыдьяськоз но 0 баллэн дуньяськоз.

Сочиненидэс валамон но чылкыт, литературной кылын гожтэ, стиль ласянь куронъёсты чакласа.

**Критерии оценивания  
сжатого изложения с творческим заданием**

Таблица 1

№	Критерии оценивания	Баллы
<b>ИК1</b>	<b>Содержание изложения</b>	
	Экзаменуемый точно передал основное содержание прослушанного текста, отразив все важные для его восприятия микротемы	<b>2</b>
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил микротему	<b>1</b>
	Экзаменуемый передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более одной микротемы	<b>0</b>
<b>ИК2</b>	<b>Смысловая целостность, речевая связность и последовательность изложения</b>	
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, речевой связанностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложений не нарушена; - в работе нет нарушений абзацного членения текста	<b>2</b>
	Работа экзаменуемого характеризуется смысловой цельностью, связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста	<b>1</b>
	В работе экзаменуемого просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> имеется два случая нарушения абзацного членения текста	<b>0</b>
<b>ИК3</b>	<b>Композиционная стройность работы</b>	
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершенностью, ошибок в построении текста нет	<b>2</b>
	Работа характеризуется композиционной стройностью и завершенностью, <b>но</b> допущена одна ошибка в построении текста	<b>1</b>
	В работе допущено две и более ошибки в построении текста	<b>0</b>
<b>ИК4</b>	<b>Наличие примеров-аргументов</b>	
	Экзаменуемый привел <u>из текста</u> два примера-аргумента, которые соответствуют объяснению содержания данного фрагмента	<b>4</b>
	Экзаменуемый привел <u>из текста</u> один пример-аргумент, который соответствует объяснению содержания данного фрагмента	<b>2</b>
	Экзаменуемый привел пример(-ы)-аргумент(-ы) не из прочитанного текста	<b>1</b>

№	Критерии оценивания	Баллы
	Экзаменуемый не привел ни одного примера-аргумента, объясняющего содержание данного фрагмента, <b>или</b> экзаменуемый привел в качестве примера-аргумента данную в задании цитату или её часть	<b>0</b>
<b>Максимальное количество баллов за изложение по критериям ИК1-ИК4</b>		<b>10</b>

**Внимание!** Если текст изложения написан дословно или развернутый ответ представляет собой пересказ, то по всем критериям оценивания содержательной стороны (ИК1-ИК4) ставится 0 баллов.

**Грамотность и фактическая точность оцениваются по отдельным критериям (таблица 2).**

Таблица 2

№	Критерии оценки грамотности и фактической точности речи экзаменуемого	Баллы
<b>ГК1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет, или допущено не более одной ошибки	<b>2</b>
	Допущено две-три ошибки	<b>1</b>
	Допущено четыре и более ошибки	<b>0</b>
<b>ГК2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет, или допущено не более двух ошибок	<b>2</b>
	Допущено три-четыре ошибки	<b>1</b>
	Допущено пять и более ошибок	<b>0</b>
<b>ГК3</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет, <b>или</b> допущена одна ошибка	<b>2</b>
	Допущено две ошибки	<b>1</b>
	Допущено три и более ошибки	<b>0</b>
<b>ГК4</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более двух ошибок	<b>2</b>
	Допущено три-четыре ошибки	<b>1</b>
	Допущено 5 и более ошибок	<b>0</b>
<b>ФК1</b>	<b>Фактическая точность письменной речи</b>	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	<b>2</b>
	Допущена одна ошибка в изложении материала или употреблении терминов	<b>1</b>
	Допущено две и более ошибок в изложении материала или употреблении терминов	<b>0</b>
<b>Максимальное количество баллов за сочинение и изложение по критериям ФК1, ГК1-ГК4</b>		<b>10</b>

Экзаменационные работы проверяются двумя экспертами. По результатам проверки эксперты независимо друг от друга выставляют баллы за каждый ответ на задания экзаменационной работы. В случае расхождения в баллах, выставленных двумя экспертами, на **8 и более баллов**, назначается третья проверка. Третий эксперт назначается председателем предметной комиссии из числа экспертов, ранее не проверявших экзаменационную работу. Баллы, выставленные третьим экспертом, являются окончательными.

**За выполнение экзаменационной работы выставляется  
отметка по пятибалльной шкале**

Отметка «2» выставляется в том случае, если учащийся набрал **не более 5 баллов** (от 0 до 5) за выполнение экзаменационной работы.

Отметка «3» выставляется в том случае, если учащийся набрал **не менее 6 и не более 10 баллов** (от 6 до 10) за выполнение экзаменационной работы.

Отметка «4» выставляется в том случае, если учащийся набрал **не менее 11 и не более 15 баллов** (от 11 до 15) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать **не менее 4 баллов** за грамотность (критерии ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 учащийся набрал **менее 4 балла**, выставляется отметка «3».

Отметка «5» выставляется в том случае, если учащийся набрал **не менее 16 и не более 20 баллов** (от 16 до 20) за выполнение всех частей экзаменационной работы. При этом учащийся должен набрать **не менее 6 баллов** за грамотность (критерии ГК1-ГК4). Если по критериям ГК1-ГК4 учащийся набрал **менее 6 баллов**, выставляется отметка «4».

**Максимальный балл – 20.**